

Obiettivi specifici musicali

- Sviluppo della memorizzazione;
- Sviluppo del coordinamento oculo-motorio e audio-motorio;
- Espressione sonora di un determinato stato d'animo e ricerca degli strumenti che possano rappresentarlo meglio;
- Interiorizzazione dei contrasti suono/silenzio, suono lungo/sonno corto (silenzio lungo/silenzio corto), suono forte/sonno piano, colpo singolo piano/colpo singolo forte;
- Traduzione grafica dei suoni attraverso simboli non convenzionali, loro riconoscimento ed esecuzione (scarabocchio sonoro e cellule ritmiche);
- Composizione/Esecuzione simultanea di partiture informali (primo avvio alla polifonia);
- Avvio alla musica d'insieme e stimolazione della capacità di ascolto all'interno del gruppo.

Conoscenze & Abilità

IL SILENZIO

Saper ascoltare il silenzio

IL SUONO

Saper comporre suoni e ritmi che sono dentro ed intorno a noi

ORIGINE DEGLI STRUMENTI MUSICALI

Saper classificare gli strumenti musicali

IL RICICLO

Saper costruire uno strumento musicale con materiale riciclato

SCARABOCCHIO SONORO E CELLULE RITMICHE

Saper eseguire partiture informali

Iniziativa promossa da

Mutàr

Musica, terapia, Arte come forme espressive

Ricicla
in musica



Musica, Terapia, Arte
come forme espressive



Ricicla

in musica

LABORATORIO di Musicoterapia
rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni

L'obiettivo principale sarà quello di far nascere e/o riconoscere ai bambini suoni e ritmi che sono dentro ed intorno a noi, arrivando poi, in fase conclusiva, alla creazione di strumenti musicali e ad una composizione sonora con materiali di recupero. Questo laboratorio si porrà inoltre come finalità la conoscenza ed il rispetto della natura, l'importanza del riutilizzo di un certo materiale rispetto ad un altro per condurre i bambini ad un atteggiamento ecologicamente corretto.

Ricicla in musica



Il metodo generale applicato è la **MUSICOTERAPIA**

L'importanza della musica è testimoniata in tutta la storia umana, dalle origini sino ai nostri giorni.

La Musicoterapia, basata sugli studi dedicati agli effetti della musica sull'uomo, è un insieme di tecniche basate sull'uso del suono e della musica come strumenti atti a facilitare lo sviluppo di una buona relazione capace di produrre effetti benefici su chi vi partecipa

(è scientificamente dimostrato ad esempio che la musica ha effetti positivi sulla frequenza cardiaca o respiratoria, sulla pressione arteriosa). Si basa sulla capacità dei suoni di favorire una comunicazione che oltrepassa l'uso del linguaggio, muovendo l'espressione dei vissuti profondi: la scarica delle tensioni e tutti gli affetti che animano l'interiorità umana. La musica è stata infatti appropriatamente definita come "Il linguaggio delle emozioni".

La musicoterapia dispone di due tecniche fondamentali: l'**ascolto** (musicoterapia ricettiva)- si tratta dell'ascolto di brani musicali, opportunamente scelti dal musicoterapeuta, capaci di stimolare sensazioni, emozioni, immagini mentali, ricordi, pensieri- e La **produzione** (musicoterapia attiva)- in cui si utilizzano alcuni strumenti musicali, che non richiedono alcuna competenza tecnica, per costruire un dialogo sonoro in grado di facilitare l'espressione dei vissuti emotivi, aumentando così la consapevolezza di sé, l'autostima, l'equilibrio tra le tensioni interne, la creatività.

La finalità principale della Musicoterapia è sempre l'armonizzazione della personalità dell'individuo.